



聖書から学ぶ 生きるヒント

* 使用聖書は全て新改訳2017

聖書を読んだみたいと思いつつも、むずかしいと思つておられる方も少なくありません。クリスチヤンであつても、聖書の意味を、全て理解しているわけではありません。聖書は喜び、悲しみ、怒りや感動などに、誰もが懐く感情のエネルギーを、人生という舞台の主役である自分自身が、どう判断して生きるかの道をエスコートしてくれます。

幸いなことよ 悪しき者はかりごとに歩まず 罪人の道に立たず 嘘る者の座に着かない人。主のおしえを喜びひとし 昼も夜も そのおしえを口すさむ人。その人は 流れのほとりに植えられた木。時が来るごとに実を結び その葉は枯れず そのなすことはすべて栄える。

(詩篇1..1~3)

手放す！ ネガティブ思考

感情のコントロール

わたしたちは元々不完全で生まれてきます。日本のことわざでも「身から出た錆」ということわざがありますが、判断・選択を間違える時もあります。結果、挫折や苦難に直面し、高ぶっていた心が碎かれてはじめて魂の成長となるのです。ヘリ降ったその時が、幸せのスタートラインなのかもしません。

主は心の打ち砕かれた者の近くにおられ 灵の碎かれた者を救われる。(詩篇34:1-8)

赦す

人を赦すことは自分を救うこと

考え方の相違や、様々な感情の中でぶつかることは人間関係につきものですね。友人、親子、夫婦、親族でもあることです。しかし、自分は悪くないと人を心から赦すことができない魂は、自分を苦しめているのです。人を赦さないことの心の葛藤と苦惱の方が、赦すよりもはるかに大きく、それが自らの精神的なストレスとなつて疲れてしまうのです。違う角度から見たり、人の良いところを見るという習慣も解決の鍵になるかもしれません。

互いに親切にし、優しい心で赦し合ひなさい。神も、キリストにおいてあなたがたを赦してくださいました。(エバーソンへの手紙4:1-3)

過去の自分からリンクを外す

未来の自分とリンクする

自分の中に根付いている古い怒りや憎しみ、恨み、人の芝生と比べた自分の生い立ちや過去などの感情を脱ぎ捨てることがどんなに「自由」に開放されることでしょう。人間は個々です。「時」は人それぞれ違うのです。新しくなる、それは素敵なのです。

互いに偽りを言つてはいけません。あなたがたは古い人をその行いとともに脱ぎ捨てて、新しい人を着たのです。新しい人は、それを造られた方のかたちにしたがつて新しくされ続け、眞の知識に至ります。(コロサイ人への手紙3:9~10)

笑顔は習慣となり糧となる

ポジティブを心にキープ

体調が悪い時や人とのトラブルなどで、自分をコントロールできない感情が押し寄せる時もあります。しかし、悲しいと思う事、辛いと思う事、怒りの感情なども、まず意識を通して感情として表現されます。わたしたちは、知らないうちに潜在意識を作つてしまつていることがあります。人生は点と線。後から振り返ると感謝に変わることもあります。

いつも喜んでいたい。絶えず祈りなさい。すべてのことにおいて感謝しなさい。これが、キリスト・イエスにあつて神があなたがたに望んでおつれることです。

暖かい 教会のクリスマス祝会



今年は残念ながら行うことができませんでしたが、赤坂教会では毎年、クリスマスのお祝い会をミセス(牧師夫人)の愛いっぱいのお料理をいただきながら、劇や賛美とお祈りをしながら過ごします。

「GOSPELに見る“幸せ”」

今回は、“Joy” by Whitney Houston という曲の歌詞をご紹介しながら、“幸せ”を紐解いてみたいと思います。※原曲は The Georgia Mass Choir によるもので歌詞も異なりますので、宜しければご覧下さい。この曲のサビで “Joy” は、「甘美で、美しく、魂を救ってくれるもの」としています。そして Aメロでは、その “Joy” とは「神様がこの地上に主イエス・キリストを遣わせて下さったこと」だと歌っています。この地上に産まれ、数々の軌跡を起こし、私たちの罪を償うために十字架の上で亡くなり、復活して天に昇られたイエス様がこの地上に与えられたこと、そのことが “Joy=幸せ” だということです。

この事実は、既に起きていることですから、これから変わるものではありません。そう、私たちは喜んで受け止めて良い「幸せ=Joy」を、既に手にしているのです。COVID-19 の影響で、「出来なくなったこと・不自由になったこと」にばかり気を取られがちですが、このクリスマス(Christmas: イエス様の誕生を記念する礼拝の意)は、是非「既に手にしている幸せ “Joy”」を感じて頂けたらと思います。



蔵本 順

JUN KURAMOTO

2012年にNY・HarlemにあるConvent Avenue Baptist Churchのクワイア: The Inspirational of Ensembleに加入しゴスペルシンガーとして活動開始し、同教会の音楽監督 Gregory Hopkins 教授にヴォーカルを師事する。2015年帰国後、様々なイベント・ライブに参加し Gospel の魅力を広めると共に、Claude McKnight (TAKE6)、Michael Bethany ら グラミー賞受賞アーティストのオープニングアクトやコーラスも勤める。

Gospelを通じて、「愛すること、愛されること」の意義を伝える。

歌詞はこちら

<https://genius.com/Whitney-houston-joy-lyrics>



音源はこちら

<https://www.youtube.com/watch?v=dWzTnv45i4A>

